



UDSTILLING

5. - 30. september 2017

To Rønde-kunstnere udstiller



Kunstner Helle Fibiger



Kunstner Poul Kjær

- Rønde Kunstforenings opgaver er**
- at udbrede interessen for kunst
 - at organisere udstillinger og relaterede arrangementer i Rønde-området
 - at indkøbe kunstværker til bortlodning
 - at arrangere fælles kunstflugter

Ved at melde dig ind i Rønde Kunstforening

- får du mulighed for at vinde et unikt kunstværk
- bliver du inviteret til foreningens fernetiseringer
- bliver du løbende orienteret om andre kulturelle arrangementer i området
- får du 10% rabat på kunstværker, der købes hos de udstillende kunstnere
- støtter du et lokalt initiativ

Medlemskab

- Ved fuldt medlemskab deltager du i bortlodningen af årets indkøbte værker. Kontingentet er 365 kr. årligt.
- Ønsker du at være støttemedlem uden at deltage i bortlodningen, koster det 100 kr. om året.

Sådan bliver du medlem

- kontakt Kunstforeningens kasserer Lis Nygaard eller
- kontakt et medlem af Kunstforeningens bestyrelse eller
- indbetal kontingentet til:

Djurslands Bank, Reg. nr. 7305
Kontonr. 0001080668

www.roendekunstforening.dk

Rønde Kunstforenings bestyrelse & kasserer:

Formand Helle Hallberg
Baunevænget 41, 8410 Rønde
2484 8757
info@roendekunstforening.dk

Næstformand Hannah Rørbye
Molsvej 116, 8400 Ebeltoft
Tlf. 8636 5116

Sekretær Inger Rasmussen
Ravnevej 8, 8410 Rønde
Tlf. 8637 2140 / 2965 3373

Best.medlem Helle Fibiger
Bjerg Thomsensvej 2, 8410 Rønde
Tlf. 3089 2295

Best.medlem Poul Kjær
Molsvej 24, 8410 Rønde
Tlf. 2143 1644

1. suppl. Merete Christensen
Trimmelbakken 23, 8410 Rønde
Tlf. 3089 3135

Web & layout: Gerda Christophersen
Tronholmvej 5, 8410 Rønde
Tlf. 2082 1734

Ekstern: Kasserer Lis Nygaard
Baunevænget 34, 8410 Rønde
Tlf. 8637 3636
kasserer@roendekunstforening.dk

FERNISERING

Tirsdag 5. september kl. 16
Kulturhotellets Foyer, Rønde



Helle Fibiger

Mere info:

www.roendekunstforening.dk

Helle Fibiger



Poul Kjær

Info om kunstnerne

HELLE FIBIGER arbejder ofte humoristisk/psykologisk i krydsfeltet mellem ord og billede. Derudover holder hun meget af at afsøge SPOR – i naturen, i mennesket, i de spor, menneskene afsætter. Til nogle udtryk foretrækker hun akryl. Lige for tiden dog olie, der som regel udtrykker størst intensitet. Fotografiet har også hendes store interesse.

POUL KJÆR maler koloristisk og fabulerende. Inspirationen er fabler, kalkmalerier, tegneserier, den fantastiske historie og især handler det om OS mennesker og vores mærkelige og kantede faconer. Udtrykket er både grotesk/humoristisk og sørgmodigt/håbefuldt.